

*Lectio Magistralis sugli Exultet di Troja*

VII EDIZIONE.14

Organizzato da



Associazione  
CAPPELLA MUSICALE CONMETERE

Con il sostegno di



Progetto di accademici italiani e stranieri  
Collaborato dal Ministero dei Beni Culturali e del Turismo  
e dalla Regione Puglia - Assessorato di Medioevo, Cultura e Turismo



Con il patrocinio di



# VIA FRANCIGENA DEL SUD

20/21/28/30 SETTEMBRE  
01/02/05/08/12/27 OTTOBRE

## festival

direttore artistico  
**AGOSTINO RUSCILLO**

*Programma / Itinerario  
dei luoghi sacri  
e della musica sacra  
antica e contemporanea*

Insieme riviviamo nella  
Puglia



A cura di



In collaborazione con



**07 OTTOBRE**

Martedì ORE 17.30

Cine-Teatro PIDOCCHIETTO

Via San Francesco  
Troia . Foggia

**GLI EXULTET DI TROIA**  
TRA DEVOZIONE, ARTE E BELLEZZA  
Patrimoni materiali e immateriali

*LECTIO MAGISTRALIS*

**GIACOMO BAROFFIO**

Studio di discipline teologiche e medievalistiche: musicologia, liturgia, filosofia e storia dell'arte. Ricercatore di manoscritti liturgici italiani.

Dopo una carriera con numerosi incarichi di prestigio, attualmente è direttore della Rivista Internazionale di Musica Sacra (I.M. - Lucera), membro della redazione dei Monumenta Monodica Medi Aevi (Bärenreiter - Kassel) di Plainsong and Medieval Music (Cambridge), consulente di Medioevo Musicale (Firenze), consulente della Commissione del rito ambrosiano (Diocesi di Milano) e dirige la biblioteca del centro di ricerca HYMNOS a Santu Lussurgiu (rag).

## **Festival Via Francigena del Sud**

Scritto da Redazione on line

Domenica 05 Ottobre 2014 22:45

---