

Carlo Maria Martini, cardinale del dialogo



Michele Iagulli
Alessandro Pesenti

CARLO MARIA MARTINI

MAESTRO DI UNA PEDAGOGIA
DELLA SPERANZA

Preghiere di
Fabio Dovigo

Preghiere di
James Organisti



L'Università degli Studi di Bergamo - Dipartimento di Scienze della Persona, avvalendosi dell'editrice ARACNE, ha pubblicato in questo mese di Agosto 2015, un saggio dal titolo "Carlo Maria Martini, maestro di una pedagogia della speranza", scritto dal prof. Michele Iagulli, nostro noto e apprezzato concittadino. Michele è nato ad Orsara di Puglia il 29 gennaio 1948, ma è troiano a tutti gli effetti perché a Troia ha trascorso gli anni dalla sua infanzia fino ai suoi studi universitari per poi trasferirsi al nord per lavoro. Attualmente insegna Letteratura italiana e latina nei licei di Bergamo dove collabora con la locale Università. Tra le sue pubblicazioni (come coautore) vanno ricordate: Il mondo in parole, Minerva Italica, 1983; L'immaginazione e la scrittura, Minerva Italica, 1988; Il colore delle parole, Minerva Italica, 1993; In italiano, ed. Atlas, 2006; I progetti di sperimentazione in Lombardia: una prima ricognizione, in Fabio Dovigo (a cura di), Didattica attiva e apprendimenti multipli, Carocci, 2008. L'ultima fatica letteraria del prof. Iagulli è dedicata alla figura del compianto Carlo Maria Martini (Torino, 15 febbraio 1927 – Gallarate, 31 agosto 2012), cardinale e arcivescovo cattolico italiano. Biblista ed esegeta, arcivescovo di Milano

Nuova pubblicazione di Michele Iagulli

Scritto da a cura Armando Zurlo
Domenica 23 Agosto 2015 21:01



Il libro "L'arte della scrittura" di Michele Iagulli, edito da Armando, è una guida pratica e teorica per chi vuole imparare a scrivere bene. Il libro è diviso in due parti: la prima tratta della scrittura in generale, della lingua e della sintassi; la seconda tratta della scrittura creativa, della prosa e della poesia. Il libro è scritto in un linguaggio chiaro e accessibile, con molti esempi e esercizi pratici. È una lettura consigliata per tutti gli amanti della scrittura.